

Percepciones de la comunidad educativa de ESFM “Warisata” sobre la Política de Inclusión Étnica-Educativa boliviana

ECOSISTEMA
Revista de Educación y Medioambiente

<https://revistaecosistema.org/>

Perceptions of the educational community of ESFM “Warisata” on the Bolivian Ethnic-Educational Inclusion Policy

Enrique Villafán Apaza

enriquevillafanapaza@hotmail.com
<https://orcid.org/0000-0003-2046-100X>
U. E. “Tcnl. Av. Rafael Pabón Cuevas III”
FAB – Fuerza Área Boliviana, El Alto,
Bolivia

RESUMEN

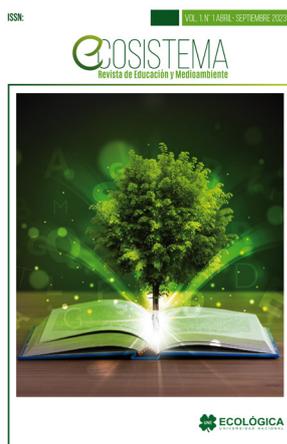
La descolonización educativa involucra la concepción de un recinto formativo que compartirá todos los espacios pedagógicos y sentimientos colectivos, fortaleciendo las capacidades de la comunidad estudiantil indistintamente de su procedencia étnica; es por ello que el objetivo fue analizar las percepciones que tienen los actores académicos respecto a las políticas de descolonización de la Educación en la Escuela Superior de Formación de Maestros de Warisata. La metodología responde al paradigma hermenéutico, con enfoque cualitativo de nivel explicativo y diseño no experimental. Para el análisis reflexivo participaron estudiantes, docentes y directivos de la ESFM enfocados en tres categorías: la descolonización, la educación superior descolonizadora y el Estado Plurinacional. Los resultados impulsaron el diseño de una propuesta orientada a la valoración de la cultura e identidad indígena, sus saberes, lenguas y valores ancestrales para erradicar el racismo y discriminación vigente en la universidad, auspiciando la interculturalidad y la confraternización en el sistema colectivo.

Palabras clave: Política de Inclusión; Descolonización Educativa; Institución de Educación Superior; Percepciones; Propuesta de Malla Curricular

ABSTRACT

Educational decolonization involves the conception of a formative enclosure that will share all the pedagogical spaces and collective feelings, strengthening the capacities of the student community regardless of their ethnic origin; that is why it is proposed to analyze the perceptions that the academic actors have regarding the policies of decolonization of education in the Warisata Teacher Training College. The methodology responds to the hermeneutic paradigm, with a qualitative approach of explanatory level and non-experimental design. Students, teachers and directors of the ESFM participated in the reflective analysis focused on three categories: decolonization, decolonizing higher education and the Plurinational State. The results led to the design of a proposal aimed at valuing indigenous culture and identity, their knowledge, languages and ancestral values to eradicate racism and discrimination in the university, promoting interculturalism and fraternization in the collective system.

Keywords: Inclusion Policy, Educational Decolonization, Higher Education Institution, Perceptions, Curricular Framework Proposal.



Recibido: 15 de octubre 2022
Arbitrado: 05 de diciembre 2022
Aceptado: 08 de febrero 2023
Publicado: 01 de abril 2023

Ecosistema. Revista de Educación y Medioambiente
Volumen 1 | No. 1 | Abril-septiembre 2023
ISSN: 3079-7748, ISSN-L: 3079-7748



<http://doi.org/10.71041/ecosistema.v1i1.3>

INTRODUCCIÓN

Sin duda alguna, los países latinoamericanos de manera imperativa, a inicios del siglo XXI motivados por la sociedad en su conjunto, buscan reconocer la esencia misma de las culturas originarias, formas de vida, para su desarrollo integral con el mundo, cada uno de los países buscan revalorizar su esencia, su pasado histórico donde existen valores de integralidad y desarrollo.

La Reforma Educativa Ley Nro. 1565 implementada en Bolivia no ha podido superar el modelo colonial que ha conllevado procesos de exclusión, discriminación, marginación y explotación. La colonialidad ha sido enraizada por el proceso colonizador de largo tiempo, por consiguiente se manifiesta tanto en el ámbito educativo, como en el acceso a otros servicios sociales, como salud y particularmente en la dimensión productiva y laboral.

La educación, por más de un siglo de vida republicana fue exclusivamente para élites, habiéndose no solo marginado, sino reprimido a los indígenas que accedían a formas autogestionarias de este tipo de formación. La educación fue un espacio de lucha de los pueblos indígenas, así como un escenario de desarrollo de su creatividad, una muestra de ello es la “Escuela Ayllu” como instrumento de liberación del indio y actualmente la base pedagógica de la Ley 070. Warisata tuvo su trascendencia en la primera parte del siglo XX, se extendió a diversas regiones del país y tuvo impacto internacional como concepción pedagógica liberadora.

El Código de la Educación de 1955, si bien instituyó la universalidad y gratuidad de la educación, muy pronto se convirtió en un mecanismo de jerarquización de los pueblos indígenas y originarios al imponer un modelo pedagógico homogeneizador y castellanizado. Es decir, se ha instituido un modelo pedagógico para todos, descontextualizado de su esencia misma, se castellanizó a los estudiantes, imponiendo una forma de cultura individual y no colectiva.

En este contexto, un primer problema a enfrentar es la falta de igualdad de oportunidades, permanencia y calidad en el sistema educativo nacional a indígenas originarios, mujeres, campesinos, personas con capacidades diferentes, niños(as), adolescentes trabajadores y actores que por diversos factores se encuentran en situación de exclusión, discriminación y explotación.

En el andamiaje social, político, económico, Bolivia es referente a partir del año 2006, donde la categoría descolonización es de uso obligado en el discurso político boliviano. Su adopción en la agenda oficial corresponde a la sociedad en su conjunto, constituyéndose uno de los tópicos a trabajar, ya sea de manera subjetiva o de forma pragmática. Por consiguiente, el tema de la descolonización nos ha llevado a reestructurar las formas de comportamiento en nuestras interrelaciones sociales e institucionales.

En el plano cultural y civilizatorio se ha estructurado una jerarquización que ha instituido el orden colonial y que ha penetrado las mentalidades de dominados y dominadores, que han negado, negativizado y despreciado a los pueblos indios de tierras altas y bajas y todo su bagaje cultural, filosófico, económico, social y político (Plan General de Desarrollo Económico y Social de la República: “Plan Nacional de Desarrollo: Bolivia Digna, Soberana, Productiva y Democrática para Vivir Bien, 2007). Actualmente, a través de la descolonización se busca revalorizar los conocimientos y saberes de esos pueblos para poder replantear las formas de convivencia social.

Otro problema tiene que ver con la transculturalidad extendida al ámbito científico, tecnológico, cultural, educativo y político, instituyendo de esa manera, a la educación como un espacio de reproducción y perpetuación de la colonialidad, mostrando claramente el ejercicio de una violencia simbólica que ha impuesto valores ajenos a las características socio cultural, étnico, de género y generacional.

Existe el carácter colonial patriarcal e individualista en Educación Superior expresado en los ámbitos políticos y administrativos como también académicos en las decisiones académico-curriculares. En la Normal Superior de Formación de Maestros Warisata todavía existe el modelo pedagógico de transferencia del conocimiento occidental de manera vertical, esto amerita una educación concebida como producción intercultural de conocimientos para la descolonización.

La educación descolonizadora surge como necesidad imperante para cambiar el pensamiento colonizador, que responde a estructuras coloniales, no se podrá hacer acción política transformadora de estructuras académicas, sociales, económicas, si antes no se descoloniza la mente, es así que el currículo se considera como la construcción socio-comunitaria a partir de la convivencia en relación a la naturaleza.

La Escuela Superior de Formación de Maestros Warisata, un espacio donde nace como escenario académico de discusión y debate sobre los diferentes temas, tampoco podría estar al margen de la descolonización, en este sentido fue importante captar las percepciones que tienen los actores académicos, por consiguiente se dimensiona como población de estudio, a docentes, administrativos (directivos) y estudiantes de la Normal de Warisata, dicha fase sirvió de sustento para realizar una propuesta curricular en aras de la inclusión étnica-educativa.

MÉTODO

Paradigma de la Investigación

Para el presente estudio se manejó bajo el paradigma hermenéutico, puesto que este método se procuró descubrir si el producto del modelo educativo actual vigente orientado en las acciones humanas de la vida social motivacional da como resultado la descolonización para vivir bien.

Enfoque de la Investigación

De acuerdo a la naturaleza de la investigación se optó por el enfoque cualitativo, debido a que el propósito era descubrir conceptos y relaciones en los datos brutos y luego organizarlos en un esquema explicativo teórico para obtener unos resultados confiables que dieran respuesta al objetivo trazado.

Nivel de la Investigación

A través del presente estudio se pretendió explicar las causas y efectos que produjo la educación colonizadora y descolonizadora y la incidencia en el vivir bien de la comunidad de la Escuela Superior de Formación de Maestros Warisata, para lograrlo se consideró idóneo el nivel de investigación explicativo por la profundidad del estudio de las categorías tales como: descolonización, Educación Superior descolonizadora y el Estado Plurinacional, puesto que gracias a su naturaleza se develaron las percepciones y concepciones sobre el tema.

Diseño de la Investigación

Se utilizó el diseño no experimental debido a que el fenómeno de la descolonización existe y por consiguiente se buscó información a través de la corriente de pensamiento interaccionismo simbólico para luego analizar y sistematizar el tema investigado.

Población y Muestra

La población estuvo descrita por el conjunto de docentes, estudiantes y administrativos de la Escuela Superior de Formación de Maestros de Warisata, siendo la selección de la muestra a través de la aplicación del muestreo por conveniencia.

Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información

La técnica empleada en el estudio fue la encuesta y se recopiló la información por medio de un cuestionario denominado “Percepciones que tienen los actores académicos y administrativos respecto a la política de descolonización de la educación en la escuela superior de formación de maestros de Warisata”, el cual fue dirigido a tres públicos claves que fueron: 1. Los estudiantes de 3er Año de formación inicial, 2. Los docentes de formación general y especialidad y 3. El personal directivo desagregado por “director general, director académico, director administrativo y financiero”.

En cuanto a la estructura del cuestionario posee una sección de datos generales del encuestado, luego tiene la “Categoría Descolonización (percepciones)” que consta de cinco (5) interrogantes, posteriormente está la “Categoría Educación Superior Descolonizadora (Escuela Superior de Formación de Maestros Warisata)” la cual está conformada por tres (3) preguntas y por último “Categoría: Estado Plurinacional (Percepciones)” con un total de dos (2) interrogantes, vale la pena acotar que todas las preguntas del cuestionario fueron abiertas.

Propuesta Diseño de la Malla Curricular de Transformación desde la Investigación

La educación superior, específicamente Escuela Superior de Formación de Maestros de Warisata no está al margen del proceso descolonizador, por consiguiente es menester incorporar en su malla curricular con aportes que coadyuven a la descolonización. Entendiendo que el aspecto curricular no es vertical, es decir todo determinado nada modificable, al contrario debe ser horizontal y flexible que se amolde al desarrollo social histórico del momento y sus proyecciones.

A nivel científico la propuesta ayudará a mejorar la comprensión y la concepción misma de la descolonización. Ésta también repercutirá en la formación profesional de manera integral y propositiva, por otro lado en la vida institucional habrá mejoras en las relaciones sociales haciendo la transgresión de aspectos coloniales o tintes de colonialismo que tienen los actores académicos de la ESFM “Warisata”, asimismo a nivel social, con la propuesta “la malla curricular” con el objetivo de trascender en las relaciones sociales de convivencia a nivel institucional como con la sociedad.

Desde el punto de vista pedagógico curricular, la propuesta generará cambios en los contenidos diseñados para la formación del profesional en educación en base a los temas sobre la descolonización y su trascendencia.

RESULTADOS

Interpretación de las Percepciones sobre la descolonización

Las palabras con mayor prominencia son: “descolonización”, “independencia”, “política”, “proceso” y “territorio”.

Figura 1.

Nube de Palabras asociadas a la Percepción de la Descolonización



Fuente: Elaboración propia de los autores de acuerdo al programa Atlas ti.

De acuerdo a la construcción de este esquema se manejaron palabras centrales como “Descolonización” que en el contexto de la ESFM Warisata se relaciona con la eliminación de influencias coloniales en el sistema educativo y la promoción de una educación que respete y valore las perspectivas, culturas y conocimientos locales. También se vinculó a la “Independencia” refiriéndose a la capacidad de la institución y de los actores involucrados para tomar decisiones educativas que reflejen las necesidades y valores de la comunidad sin estar limitados por legados coloniales.

Además se tomó en consideración a la “Política” relacionada con discusiones sobre enfoques curriculares, metodologías pedagógicas y cambios estructurales, al “Proceso” ya que se está consciente de que el cambio hacia una educación descolonizada lleva tiempo y esfuerzo y requiere pasos graduales y adaptaciones. Y por último se tomó en consideración el “Territorio” que está asociada con la identidad y la cultura local. Los actores académicos y administrativos podrían considerar importante preservar y promover las perspectivas y conocimientos propios de su territorio, lo que se alinea con la descolonización educativa.

El “Rescate de la identidad cultural” destaca la importancia de preservar y revitalizar los valores, tradiciones y conocimientos propios de una cultura. En el contexto de la descolonización, el rescate implica el reconocimiento de los conocimientos culturales y su papel en la construcción de una identidad sólida. La “Aceptación de la identidad” sugiere la importancia de valorar la propia identidad individual y colectiva. La percepción de la descolonización puede implicar que se libere de las imposiciones y estigmatizaciones coloniales.

La “Liberación” en el contexto de la descolonización apunta a liberarse de las cadenas de opresión, marginalización y desvalorización impuestas por estructuras coloniales, lo que estaría relacionado con la lucha por la autonomía y la autodeterminación cultural y social. La “Independencia” representa la capacidad de tomar decisiones propias sin interferencias externas además de la emancipación de influencias culturales y políticas que han suprimido la autenticidad y el poder de las comunidades.

Finalmente, el “Vivir bien” refleja un enfoque de vida en armonía con la naturaleza y la comunidad. En el contexto de la descolonización, implica un alejamiento de las nociones occidentales de desarrollo y

crecimiento ilimitado en favor de un enfoque más equilibrado y sostenible.

La percepción sobre la descolonización se enfoca en la recuperación y afirmación de la identidad cultural, la valoración de la propia identidad, la búsqueda de un equilibrio en el “vivir bien”, la lucha por la liberación de la opresión y la consecución de la independencia en todos los aspectos. La descolonización se convierte en un camino hacia la reconstrucción de la identidad y la recuperación del control sobre el destino cultural y social, en línea con los principios de autodeterminación y respeto por las diversas cosmovisiones y valores.

La Educación Superior Descolonizadora - Escuela Superior de Formación de Maestros Warisata

Las palabras con mayor prominencia son: “producción”, “Warisata”, “educación”, “descolonización”, “investigación” y “ estudio”.

Figura 2.

Nube de Palabras asociadas a la Percepción de la Educación Superior Descolonizadora



Fuente: Elaboración propia de los autores de acuerdo al programa Atlas ti.

Como se había mencionado anteriormente el concepto se vinculó con la “Producción” de materiales educativos descolonizados como un aspecto importante para fomentar enfoques pedagógicos que reflejen las perspectivas locales y culturales, también tomaron en consideración a “Warisata” porque refleja la identidad histórica y cultural de la escuela, así como su importancia en la promoción de enfoques educativos auténticos y descolonizados. Asimismo proponen los actores que la “Educación” debería ser descolonizada y adaptada a las necesidades y contextos locales.

Igualmente entra en juego la “Descolonización en la educación superior tomando en cuenta la forma en cómo se abordan los aspectos curriculares, pedagógicos y culturales así como la “Investigación”, vista desde la óptica de una oportunidad para evaluar el impacto de las políticas de descolonización en la educación superior y para comprender cómo estas políticas se relacionan con sus prácticas y percepciones. Y por último el “Estudio” para expresar sus opiniones, compartir experiencias y contribuir al diálogo sobre la descolonización en la educación superior.

La educación superior descolonizadora en la Escuela Superior de Formación de Maestros Warisata se manifiesta como un enfoque transformador e inclusivo. La “Administración horizontal” refleja un cambio en la estructura de toma de decisiones, la participación activa de docentes, estudiantes y la comunidad asegurando que todas las voces sean escuchadas y valoradas.

descolonización y la representación de su pueblo boliviano en su conjunto. Las percepciones sobre el Estado Plurinacional a menudo involucran una comprensión profunda de cómo estas tres dimensiones interrelacionan y contribuyen a la construcción de una identidad nacional única y diversa.

El término “Pueblo boliviano” representa la integración de identidades culturas, étnicas y naciones que componen Bolivia, reconociendo su pluralidad y empoderando a grupos históricamente marginados. En el contexto de Bolivia, la “Descolonización” es un principio fundamental que busca dismantlar las estructuras y jerarquías coloniales arraigadas en la sociedad y la cultura. Las percepciones sobre el Estado Plurinacional pueden reflejar cómo este enfoque se traduce en políticas y acciones concretas que valoran y preservan las cosmovisiones de los pueblos originarios campesinos y las costumbres y tradiciones ancestrales, así como promueven la igualdad y la justicia.

La “Diversidad cultural” es un aspecto central del Estado Plurinacional, donde diferentes grupos coexisten en un marco de respeto y solidaridad. Las percepciones sobre el Estado Plurinacional pueden destacar cómo se fomenta el diálogo intercultural, se reconocen las contribuciones de todas las comunidades y se promueve el rescate y la reivindicación de tradiciones y saberes.

Propuesta Diseño de la Malla Curricular de Transformación desde la Investigación

El objetivo medular es mejorar la vida institucional y profesional en la Escuela Superior de Formación de Maestros de Warisata a través de “La malla curricular” como propuesta pedagógica de intervención en base a las percepciones que tienen los actores académicos sobre la inclusión étnica-educativa.

Figura 4.

Propuesta denominada Vocación Productiva Comunitaria En Los Emprendimientos Sociales, Científicos Y Tecnológicos



Fuente: Elaboración propia

Con respecto a las Fases de las Unidades de Formación contempla tres semestres el 3ro, 4to y 5to cuyo objetivo es fortalecer la vocación productiva comunitaria en los emprendimientos sociales, científicos tecnológicos para promover el desarrollo económico local, regional con soberanía en la ESFM-Warisata.

Fases de las Unidades de Formación

Cuadro 1.

Planificación Semestral por Fases de las Unidades de Formación

UNIDAD DE FORMACIÓN	CONTENIDOS A DESARROLLAR
ATENCIÓN EDUCATIVA A LA DIVERSIDAD II	Dificultades en el aprendizaje. Trastorno de la atención con o sin hiperquinesia (tdah). Trastornos específicos del aprendizaje (tea).
DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL Y ESCRITA II	Psicogénesis de la expresión oral y escrita. Estrategias metodológicas comprensión lectora. Producción de textos.
CIENCIA EXPERIMENTAL I	Introducción a los principios básicos de las ciencias naturales. Historia y epistemología de las ciencias de la naturaleza. Metodología de las ciencias de la naturaleza. Desarrollo de metodologías de investigación en ciencias naturales. Las ciencias de la naturaleza y la producción. Ciencias aplicadas. Desarrollo e innovación productiva.
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO III	Potencias, raíces, sus propiedades en diversas aplicaciones tecnológicas y adecuación al contexto territorial. Cuerpos geométricos, medidas y diferentes aplicaciones en la tecnología tradicional y moderna. (lc-lo-le). Unidades de medida del sistema métrico: metro, kilómetro, hectómetro, decámetro y comparaciones con yarda, pie, milla, pulgadas del sistema métrico inglés adecuadas a la realidad del contexto.
TIC PARA PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL	Iniciación estadística. Expresiones algebraicas: concepto y ejemplos a partir de las diferentes actividades cotidianas del contexto. Nociones de ecuaciones de 1er grado con base en actividades del entorno territorial. Teorías, didácticas y sistematización de enseñanza y aprendizaje de la matemática. Las tecnologías de la información y la comunicación (tics) en la educación.
TALLER LENGUA ORIGINARIA II (+TCLO)*	La computadora como recurso didáctico. Medios de comunicación como recursos educativos. La conectividad a la red internet como recurso educativo. Los estudiantes y los dispositivos digitales: la controversia. Aplicaciones de recursos tecnológicos en el aula. AYMARA ARUNAKA THAKHIPARJAMA QILLQT'APXAÑANI. JIWASANA, YAQHA MARKANAKANA LURAWINAKAPA. SUMA QAMAWI. MAYMAYA SARAWINAKATA CH'AMANCHAÑANI.

UNIDAD DE FORMACIÓN	CONTENIDOS A DESARROLLAR
TALLER 1 INVESTIGACIÓN EDUCATIVA Y PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS.	1. La investigación para transformación social 2. Pluralismo epistémico 3. Paradigmas y enfoques en investigación 4. Investigación acción participativa 5. Herramientas para investigación social 6. Sistematización de datos 7. Redacción y sistematización
GESTION INSTITUCIONAL COMUNITARIA	Política, realidad y visión transformadora del gestor en el modelo educativo sociocomunitario productivo. Relaciones y participación para la gestión transformadora. Planificación para la gestión educativa en el modelo educativo sociocomunitario productivo. Gestión curricular en el modelo educativo sociocomunitario productivo. Políticas educativas del SEP.
POLÍTICAS EDUCATIVAS DEL ESTADO PLURINACIONAL	Políticas educativas desde el PDES 2015 – 2020. La educación productiva y el análisis de la realidad. Herramientas para la educación productiva 1. Herramientas para la educación productiva 2. Herramientas para la educación productiva 3.
-CIENCIAS SOCIALES I.	Historia y diversidad cultural en el sistema educativo plurinacional. Sociedad, educación y políticas educativas. Nociones de química- iniciación al lenguaje químico y nociones de física- estática y cinemática.
CIENCIA EXPERIMENTAL II	La materia Experimentación en física y química Los seres vivos La organización del cuerpo humano
TALLER DE CREATIVIDAD ARTÍSTICA I	La senso percepción La expresión La creatividad Enfoques, teorías y modelos de la creatividad Crea un modelo en la estructura.
LENGUA ORIGINARIA III	Jallu pacha: Markasana sarawita, aymara aruna k'ilanakapampi Yapu apthapi (Cosecha) Aski yänaka uñtawi yatxatawinakata, aru thakhincha chiqanchañataki (investigación tecnológica productiva con estructura oracional de lengua originaria).

UNIDAD DE FORMACIÓN	CONTENIDOS A DESARROLLAR
TALLER II PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA.	Tipología de investigación educativa Escritura académica avanzada Diseño, elaboración, validación y aplicación de instrumentos de investigación desde la necesidad de la IEPC-PEC Análisis crítico de la realidad educativa Categorización y sistematización de información Modalidades de graduación Análisis e interpretación de modalidades de graduación.
CIENCIAS SOCIALES II	Los movimientos libertarios indígenas. Movimientos independentistas iberoamericana. Lucha por la independencia del alto Perú (hoy Bolivia). La república y el estado plurinacional. Las ciencias y la producción.
IDENTIFICACION DE VOCACIONES PRODUCTIVAS	Conocimientos aplicados en la producción. Sistema de producción alimentaria. Educación sociocomunitaria productiva. La didáctica de los proyectos productivos.
TALLER DE CREATIVIDAD ARTÍSTICA II	Visión de la producción de conocimiento del MESCP. El arte en la educación en familia comunitaria vocacional. La música como expresión de la cultura.
TALLER III PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA	Fundamentos generales de educación física y deportes en comunidades educativas. Líneas de investigación para la transformación educativa. Diseños de investigación acción participativa- elaboración de proyecto de trabajo de grado.
PEDAGOGIA POPULAR LIBERADORA Y DESCOLONIZADORA	Primer año: educación popular. Segundo año: procesos de educación popular comunitaria. Tercer año: contribuciones de la pedagogía popular y liberadora desde Paulo Freire. Cuarto año: educación descolonizadora.
	Quinto año: la descolonización como percepción política en el estado plurinacional. La descolonización como percepción política en el estado plurinacional.

Fuente: Elaboración propia

Actividades de Articulación

En esta sección se contemplan dos vertientes, la primera se relaciona con la articulación con el PSP de manera conjunta, Estas actividades son consensuadas con todas las especialidades que surgen en el momento de la elaboración del PSP. La segunda se refiere a las actividades articuladas a la producción de conocimientos, específicamente en actividades de lectura crítica – reflexiva – propositiva.

Criterio de Evaluación del Cuerpo Docente

En la dimensión SER se manejan los siguientes criterios: a) Manifiesta actitudes de respeto y responsabilidad en las actividades de la comunidad educativa. B) Asume actitudes de reciprocidad y complementariedad en el cuidado del medio ambiente y la salud alimentaria. c) Demuestra actitud de puntualidad en actividades curriculares y extra curriculares, d) Manifiesta cambio de actitud en el cumplimiento de sus deberes y obligaciones en las actividades institucionales y académicas, e) Cumple con disposiciones institucionales (Acto cívico, uniforme institucional, reglamento y otros).

En la dimensión DECIDIR se manejan los siguientes criterios: a) Participa e indaga con autonomía relevancia de la escritura académica para la producción de conocimientos en actividades curriculares y extracurriculares, b) Participa activa y propositivamente en actividades cívicas, culturales y deportivas dentro y fuera de la institución, c) Manifiesta actitudes respeto a los símbolos patrios con civismo y fervor en los diferentes eventos institucionales y académicos, d) Promueve hábitos de higiene, alimentación saludable y limpieza de los ambientes de desarrollo curricular y el contexto institucional, e) Participa en actividades productivas a través de micro proyectos institucionales asignados por años de formación.

DISCUSIÓN

En el desarrollo de la investigación se evidenció como por un lado se ha adquirido un conocimiento de otras latitudes de manera impositiva y se ha subestimado las sapiencias de la cultura ancestral forjada por tantos años, es por ello que se hace imperante el rescate de la historia contada por Bolivia y reflejada en la epistemología de la manera en cómo se visualiza nuestra la realidad, articular experiencias de la vida a nuestro propio contexto nacional sin ser amedrentados ni imposiciones de conocimientos occidentales como es el conocimiento científico.

Esta manera de pensar coincide con el autor (De Sousa, 2022) en su investigación refiriéndose a que el conocimiento occidental ha impuesto un programa en todo el mundo basado en la imposibilidad de pensar en otro mundo distinto al capitalismo, subyugando el conocimiento y los saberes de otras culturas.

Por otra parte se tiene la investigación realizada por (Ávila, 2021) tuvo como objetivo analizar la discusión actual sobre la descolonización en términos políticos e ideológicos en América Latina. Desde el punto de vista de anticolonialismo, el autor abrió la posibilidad de hacer una reflexión intrínseca de liberación ideológica de los pueblos indígenas como es el caso de la Escuela Ayllu de Warisata y el colonialismo que todavía subyace en los actores académicos y administrativos de la Escuela de Formación de Maestros de Warisata.

Otro punto que se pudo determinar en la presente investigación es la incidencia de los estragos que ha auspiciado la transculturalidad académica el cual impide el fortalecimiento de la convivencia dado que limita la posibilidad de que los estudiantes se reconozcan, se identifiquen con su cultura y establezcan relación con el entorno institucional, familiar y ancestral. En el caso de (Ramírez, 2016), en su investigación

menciona que la descolonización puede referirse al proceso de supresión y deconstrucción de las relaciones sociales asimétricas a nivel estructural (poder), cultural (saber), y mental (ser); es decir romper con las relaciones de subordinación, de sometimiento, de explotación, de opresión, de exclusión y subalternización. La descolonización busca la eliminación de los centrismos y los absolutismos. Busca el diálogo, el debate, el consenso y el entendimiento en igualdad de condiciones, todo lo contrario a la transculturalidad.

Y para concluir se tiene el hallazgo de la descolonización educativa se asienta en la relación operativa de práctica y teoría. La valoración al estudiante como ser integral y holístico. Se evalúa las dimensiones del ser humano como es: Ser, persona integral y holística, la personalidad. Saber, los conocimientos que posee y que genera. Hacer, la praxis de esos conocimientos, las resoluciones de problemas, y finalmente la direccionalidad que hace a esos conocimientos que es el Decidir. Entonces dentro de la percepción política en cuanto a la acción educativa, existe el redimensionamiento de ciertos criterios que antes no existía.

Asimismo en relación a la descolonización educativa, (Quintanilla, 2012), indica: “Si la educación separa al sujeto de los saberes y prácticas para volvérselos a enseñar como si fueran ajenos, entonces esa educación está alienando al sujeto de los contenidos que determinan su identidad cultural”. Un quechua o un chiquitano no pueden ser cotidianamente quechuas ni chiquitanos al margen de los saberes y prácticas que constituyen su identidad y que particularizan su vida cotidiana al ser practicados. Es fundamental preservar la articulación entre el sujeto y los contenidos que hacen que se constituya con una particular identidad. Ésta es la función que debe cumplir la pedagogía y la didáctica para hacer la educación descolonizadora.

CONCLUSIONES

Para este análisis reflexivo como conclusiones de la investigación, se toma en cuenta desde el enfoque global, es decir desde la percepción de los estudiantes como de los docentes con respecto a las tres categorías estudiadas: la descolonización en su amplio sentido, la educación superior descolonizadora como contexto de referencia a los actores académicos en la Escuela Superior de Formación de Maestros de Warisata, que es el escenario de la investigación, y la tercera categoría es el Estado Plurinacional. Estas tres categorías son ampliamente estudiadas en este proceso investigativo desde la perspectiva metodológica hermenéutico, es decir, se han realizado las interpretaciones a partir de lo que los entrevistados han manifestado ideas significativas con respecto a las tres categorías.

Desde el horizonte de los estudiantes la descolonización, es el proceso de revalorizar nuestra cultura, liberar a la sociedad de esa mentalidad colonial, donde prima el individualismo en las relaciones cotidianas, por consiguiente implica la descolonización y el cambio de esa cultura individual excluyente hacia una cultura colectiva e inclusiva. La descolonización en Educación Superior desde la percepción de los estudiantes, aun es un proceso que está en inicio su desarrollo, puesto que en la Escuela Superior de Formación de Maestros de Warisata no es notoria, es decir no existe una práctica objetiva pragmática, más al contrario es solo subjetiva.

Para los docentes, la descolonización de manera general significa: el cambio de mentalidad, cambiar nuestras estructuras mentales en cuanto a nuestra forma de pensar y de actuar donde existe la idea el lucro. También la descolonización, es revalorizar nuestra propia cultura y dejar la imposición de esa cultura impuesta, priorizar y mostrar la cosmovisión andina. Como cuestión práctica se debe descolonizar toda la estructura social, instituciones, gobierno, familia, la escuela que debe ser la enseñanza sin exclusiones, sin discriminación y sin jerarquías. Los antivalores individualistas que dejaron los colonizadores se deben

descolonizar para dar paso a lo socio comunitario integral e inclusivo.

La educación en la Escuela Superior de Formación de Maestros descolonizadora no es cuestión de teoría ni de método, sino es estructural. En esta Escuela Superior se hace en lo teórico como también en lo práctico, uno de los factores es la dinamicidad del docente. Lo que falta es avanzar en la didáctica innovadora, donde la enseñanza también sea novedosa y amena. Los nuevos profesionales en educación, mientras se formen con conocimientos sólidos partiendo desde lo nuestro hacia los conocimientos universales, tendrán la posibilidad de aportar en el desarrollo social económico e histórico en sentido de proyección política, con proyectos que desarrollen otras formas de hacer.

En el marco de la descolonización pragmática u objetiva, la educación en la Escuela Superior de Formación de Maestros de Warisata, en sus relaciones institucionales debe anular la verticalidad, la burocracia, la pérdida de tiempo y otros aspectos coloniales, por una institucionalidad lineal horizontal donde cada actor educativo se sienta satisfecho a partir de su función que le toca desempeñar en las relaciones institucionales en pro de la formación profesional para la mejora institucional.

REFERENCIAS

- Ávila W., (2021). ¿Anti o decolonialismo en América Latina? Un debate actual. *Revista Sociedad y Economía*, núm. 44, e10210669, Facultad de Ciencias Sociales y Económicas, Universidad del Valle. DOI: <https://doi.org/10.25100/sye.v0i44.10669>
- Congreso Nacional de la Estado Plurinacional de Bolivia, 1955. Bolivia: Código de la Educación Boliviana, 20 de enero de 1955
- Congreso Nacional de la Estado Plurinacional de Bolivia, 2007. Plan General de Desarrollo Económico y Social de la República: “Plan Nacional de Desarrollo: Bolivia Digna, Soberana, Productiva y Democrática para Vivir Bien.
- Congreso Nacional de la Estado Plurinacional de Bolivia, 1995. Ley de Reforma Educativa N° 1565.
- De Sousa B., (2022). Tesis sobre la descolonización de la historia 1a ed. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO; Coímbra: Centro de Estudos Sociais - CE
- Ramírez N., (2016). Percepciones sobre la interculturalidad. Estudio exploratorio con estudiantes y docentes de las unidades educativas José Manuel Belgrano 4, Juan XXIII 2 y San Jorge 1. Universidad de Valladolid. España.
- Quintanilla, V., (2012). La Perspectiva de Descolonización Educativa Intra-Cultural e Intercultural. Estudios Bolivianos. Bolivia.